



Sapienza Università di Roma
Dipartimento di Italianistica e Spettacolo

Con il patrocinio del
Comune di Reggio Emilia

Foto: Vittore Fossati



Io non sogno mai

Scrittura e sguardo in Giorgio Messori
Giornate di studio

23-24 febbraio 2010 Facoltà di Lettere e Filosofia · Aula III (piano terra) · P. Aldo Moro, 2 · Roma

Presentazione

Giorgio Messori (1955-2006), reggiano, è uno degli scrittori più interessanti e più intimamente necessari di questo scorcio del secolo. Di lui ricordiamo *L'ultimo buco nell'acqua*, scritto insieme a Beppe Sebaste (Aelia Laelia, 1982); *Nella città del pane e dei postini* (2005), romanzo che è insieme riflessione sul mondo contemporaneo, diario, cronaca d'amore e libro di viaggio; e *Storie invisibili*, volume – postumo – di racconti (Diabasis, 2009).

Uomo sempre alla ricerca di sé stesso, Giorgio Messori è stato particolarmente sensibile alle arti figurative, realizzando una felice interazione con l'attività di numerosi fotografi: con Luigi Ghirri ha realizzato *Atelier Morandi* (Palomar, 1992), e successivamente *Il senso delle cose. Luigi Ghirri-Giorgio Morandi* (Diabasis, 2005); con Vittore Fossati *Viaggio in un paesaggio terrestre* (Diabasis, 2007), esplorazione fotografica e letteraria sulla scia dei grandi pittori e paesaggisti europei.

9.30 **Giulio Ferroni** Saluto

Presiede **Giorgio Patrizi**

Carlo Bordini *Perché abbiamo deciso di fare queste giornate*

Primi anni: Descrizioni della via Emilia, Aelia Laelia e L'ultimo buco nell'acqua

Intervengono: **Pietro Bevilacqua, Daniela Rossi, Gino Ruozzi, Beppe Sebaste.**

Proiezione del video di *Aelia Laelia*, a cura di **Daniela Rossi**

Discussione

Lettura dell'intervento di **Gianni Celati**

15.00 Testimonianze su Giorgio Messori docente, a cura di **Saiyora Ismailova**

Lettura delle *Dieci regole d'oro* di Giorgio Messori

Paolo Morelli Lettura di testi di Giorgio Messori

La narrativa: Storie invisibili

Tavola rotonda

Francesco Pontorno (coordinatore), **Massimo Barone**, **Fabio Ciriachi**,
Giuseppe Crimi, **Giorgio Patrizi**.

Discussione

Rocco Brindisi Lettura di testi di Giorgio Messori

9.30 Paolo Morelli Lettura di testi di Giorgio Messori

La narrativa: Nella città del pane e dei postini

Tavola rotonda

Emanuele Trevi (coordinatore), **Carlo Bordini**, **Silvia Bordini**, **Filippo La Porta**,
Francesco Pontorno, **Beppe Sebaste**.

Discussione

Rocco Brindisi Lettura di testi di Giorgio Messori

15.00 *Il rapporto con la fotografia e con il paesaggio. La collaborazione con Luigi Ghirri.
Il Viaggio in un paesaggio terrestre.*

Tavola rotonda

Olivier Favier (coordinatore), **Fabio Boni**, **Fabrizio Cicconi**, **Andrea Cortellessa**,
Paolo Di Paolo, **Vittore Fossati**, **Paola Ghirri**, **Gianni Leone**, **Maurizio Magri**.

Discussione

Gino Ruozi, Conclusioni

Come si arriva

La Sapienza (sede centrale)
P.le A. Moro 5, 00185 Roma

Metro
linea B, fermata Policlinico

Tram
3, 19

Bus
71, 93, 204, 310, 492, 448

