



Sapienza Università di Roma
Dipartimento di Italianistica e Spettacolo

Con il patrocinio del
Comune di Reggio Emilia

Foto: Vittore Fossati



Io non sogno mai

Scrittura e sguardo in Giorgio Messori
Giornate di studio

23-24 febbraio 2010 Facoltà di Lettere e Filosofia · Aula III (piano terra) · P. Aldo Moro, 2 · Roma

Presentazione

Giorgio Messori (1955-2006), reggiano, è uno degli scrittori più interessanti e più intimamente necessari di questo scorcio del secolo. Di lui ricordiamo L'ultimo buco nell'acqua, scritto insieme a Beppe Sebaste (Aelia Laelia, 1982); Nella città del pane e dei postini (2005), romanzo che è insieme riflessione sul mondo contemporaneo, diario, cronaca d'amore e libro di viaggio; e Storie invisibili, volume – postumo – di racconti (Diabasis, 2009).

Uomo sempre alla ricerca di sé stesso, Giorgio Messori è stato particolarmente sensibile alle arti figurative, realizzando una felice interazione con l'attività di numerosi fotografi: con Luigi Ghirri ha realizzato Atelier Morandi (Palomar, 1992), e successivamente Il senso delle cose. Luigi Ghirri–Giorgio Morandi (Diabasis, 2005); con Vittore Fossati Viaggio in un paesaggio terrestre (Diabasis, 2007), esplorazione fotografica e letteraria sulla scia dei grandi pittori e paesaggisti europei.

9.30 **Giulio Ferroni** Saluto

Presiede **Giorgio Patrizi**

Carlo Bordini *Perché abbiamo deciso di fare queste giornate*

Primi anni: Descrizioni della via Emilia, Aelia Laelia e L'ultimo buco nell'acqua

Intervengono: **Pietro Bevilacqua, Daniela Rossi, Gino Ruoizzi, Beppe Sebaste.**

Proiezione del video di *Aelia Laelia*, a cura di **Daniela Rossi**

Discussione

Lettura dell'intervento di **Gianni Celati**

15.00 Testimonianze su Giorgio Messori docente, a cura di **Saiyora Ismailova**

Lettura delle *Dieci regole d'oro* di Giorgio Messori

Paolo Morelli Lettura di testi di Giorgio Messori

La narrativa: Storie invisibili

Tavola rotonda

Francesco Pontorno (coordinatore), **Massimo Barone**, **Fabio Ciriachi**,
Giuseppe Crimi, **Giorgio Patrizi**.

Discussione

Rocco Brindisi Lettura di testi di Giorgio Messori

9.30 Paolo Morelli Lettura di testi di Giorgio Messori

La narrativa: Nella città del pane e dei postini

Tavola rotonda

Emanuele Trevi (coordinatore), **Carlo Bordini**, **Silvia Bordini**, **Filippo La Porta**,
Francesco Pontorno, **Beppe Sebaste**.

Discussione

Rocco Brindisi Lettura di testi di Giorgio Messori

15.00 *Il rapporto con la fotografia e con il paesaggio. La collaborazione con Luigi Ghirri.
Il Viaggio in un paesaggio terrestre.*

Tavola rotonda

Olivier Favier (coordinatore), **Fabio Boni**, **Fabrizio Cicconi**, **Andrea Cortellessa**,
Paolo Di Paolo, **Vittore Fossati**, **Paola Ghirri**, **Gianni Leone**, **Maurizio Magri**.

Discussione

Gino Ruozzi, Conclusioni

